

Viborg skal være reformationsby på ny

Viborg rocker igen, og multimusikeren Eskild Dohn slog tonen an i Viborg Bispegård.

Publiceret 07. februar 2017 kl. 15:30

Af Jesper Overgaard, Viborg Stifts Folkeblad



Eskild Dohn har i sit nye udspil ikke satset på lutter Luther-salmer, men har givet plads til hele "kludetæppet" fra dengang.

Foto: Morten Pedersen

Viborg: Luther opfattede musikken som en gave fra Gud. I den ånd kunne multimusikeren Eskild Dohn i Viborg Bispegård tirsdag eftermiddag præsentere cd'en "Reformationen rocker".

Den lille koncert med Eskild Dohn og den musikalske makker Bjarne Langhoff i bispegårdens landemodesal var samtidig optakten til alt det meget, der i den kommende tid skal markere Viborg som den toneangivende danske reformationsby. Med reformator Hans Tausen som bannerfører lod Viborg allerede i 1529 reformationen slå igennem.

Stiftskonsulent Henning Kjær Thomsen, Viborg Stift, benyttede lejligheden til at fortælle om Viborgs del af hele verdens reformationsfejring. 500-året for Martin Luthers 95 teser på kirkedøren i Wittenberg kommer ikke til at gå stille af. Heller ikke i Viborg.

Nye toner

Eskild Dohn er vokset op i Viborg, så han kender byens toneart. "Reformationen rocker" indeholder en række af reformationens salmer i moderne fortolkninger. Kunstneren har allieret sig med en større gruppe af musikere og sangere, herunder Lars Lilholt, der betjener krumhorn og drejelire. Selv klarer Eskild Dohn sang, guitar, mandolin, trompet og flygelhorn.

"Nogle lyttere vil utvivlsomt mene, at man ikke bør pille ved den form, salmerne har haft gennem de seneste mange år. Efter min mening er det dog for tidligt at sætte reformationens salmer på museum. Jeg håber i stedet at rokke ved den vante forestilling om, hvordan salmer bør lyde - for herigennem at yde mit beskedne bidrag til den fortsatte reformation, som Luther var fortaler for", nævner Eskild Dohn i sin introduktion.

De to musikere fik en stopfyldt landemodesal til at vugge og synge med på omkvædet "Guds fred er glæden i dit sind" - "gudelig dansemusik", som Eskild Dohn kaldte indslaget.

Tirsdag, onsdag og torsdag den 28. februar til den 2. marts befinder karavanen "Europäischer Stationenweg" sig i Viborg. Den har form som en lastvognsbus, der er lastet med frivillige. Som det eneste sted i Danmark får Viborg besøg af karavanen. Besøget udløser en stribe arrangementer på Domkirkepladsen og i Viborg Domkirke.

I domkirken d. 1. marts giver Eskild Dohn en koncert, hvorpå en anden tidligere viborgenser, multikunstneren Sigurd Barrett, giver familiekoncerten "Alt om Luther på 60 minutter".

Den 31. oktober forestår Henrik Stubkjær en "festjubilæumsgudstjeneste" i domkirken. I det ledige hul i Nytorvs sydvestlige hjørne planter biskoppen derpå en reformationseg - en tvilling til den eg, som dronning Margrethe sidste efterår plantede i Wittenberg. Eskild Dohn med band får bagefter både Viborg og reformationen til at rokke ved en friluftskoncert på torvet.